

DÉCOUVERTE DU VITRAIL TIFFANY : RÉALISATION D'UN MOBILE

HÉLÈNE CHARRARD, vitrailliste

Après un apprentissage de 2 ans en alternance avec le CERFAV, Hélène Charrard obtint un CAP vitrailliste en 2011. Elle acquiert un CAP décorateur sur verre dans la même structure en 2012 puis fut diplômée de la formation Créateur Verrier en 2013. Elle ouvre son atelier Ovum Rana en 2016. Hélène Charrard encadre des découvertes autour du vitrail Tiffany depuis 2021 à la Galerie des Arts du Feu de Rouen.

OBJECTIFS de formation	Découvrir les différentes étapes à la confection d'un élément en vitrail Tiffany
PUBLIC	Tout public
PRE-REQUIS	Aucun
OBJECTIFS pédagogiques	À l'issue de la journée, le stagiaire aura confectionné un objet de type mobile en suivant les techniques du vitrail Tiffany
CONTENUS	Les stagiaires appréhenderont la coupe de verre sur du verre à vitre avant de procéder à la découpe de leurs pièces finales, après avoir procédé au calibrage de leur carton. Ils procéderont au sertissage de leurs pièces de verre à l'aide de bandes de cuivres adhésives, puis à l'étape de la soudure à l'étain.
METHODES Pédagogiques	Mise en pratique des étapes techniques et théorie globale
MODALITES EVALUATION	Les acquisitions sont évaluées par le formateur à partir des exercices théoriques et pratiques
MATERIEL Pédagogique	Poste de travail et matières premières fournis
DUREE DE FORMATION	1 jour / 6 heures
VALIDATION	Attestation de formation
MODALITE DE FORMATION	Collectif et individuel
DATES	Le mercredi 23 novembre 2022
HORAIRES	10h à 13h - 14h à 17h
LIEU DE FORMATION	Centre de formation Pôle Céramique Normandie 14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine
TARIFS	Coût : 160€ <i>Financement OPCO possible</i>
CONDITIONS DE REALISATION	Nombre minimum de stagiaires : 4 Nombre maximum : 8



Pôle Céramique Normandie
Formation - Promotion
14 rue Jean Maridor
Notre-Dame de Gravenchon –
76330 PORT JEROME SUR SEINE
02.35.31.93.51
contact@poleceramiquenormandie.com
www.poleceramiquenormandie.com

PROGRAMME

DÉCOUVERTE DU VITRAIL TIFFANY : RÉALISATION D'UN MOBILE

Matin

- Prise en main des outils de coupe, sur verre à vitre
- Choix du carton et des verres
- Numérotation et calibrage
- Coupe des verres colorés et/ou imprimés

Après-midi

- Finalisation de la coupe
- Dégraissage de l'huile de coupe
- Sertissage des pièces de verre avec des bandes de cuivre adhésives
- Soudure à l'étain
- Dégraissage du décapant